

Fondazione Omiccioli

PREMIO D'ARTE FONDAZIONE OMICCIOLI I° Edizione Anno 2025

SEZIONE "GIOVANNI OMICCIOLI" dedicata ad allievi e studenti delle Accademie di Belle Arti

Allegato 2 Modulo di partecipazione

Il Sottoscritto/La Sottoscritta

Cognome _____ Nome _____

Nato/a a _____ Data di nascita _____

Nazionalità _____ CF _____

Residenza _____

Domicilio (se diverso dalla residenza) _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

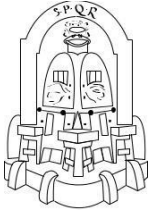
Iscritto/a nell'A.A. _____ Anno di corso _____

Corso accademico frequentato _____

Codice Istituto di Appartenenza _____

Presenta la domanda di partecipazione al Premio Fondazione Omiccioli per la sottosezione:

- Pittura***
- Scultura***
- Grafica e illustrazione***
- Fotografia***
- Digital Art***



Fondazione Omiccioli

Titolo dell'opera _____

Anno di esecuzione _____

Tecniche e materiale _____

Dimensioni/ Durata del video _____

Descrizione dell'opera:

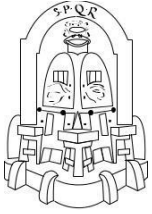
Luogo e data

Firma
(grafica o digitale)

Dichiaro di aver preso attenta visione del regolamento e di accettarlo integralmente. Informativa ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio istituito dalla Fondazione Omiccioli, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace {art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

Firma del Direttore e Timbro dell'Istituzione
(grafica o digitale)

DICHIARAZIONE LIBERATORIA. Dichiaro di aver letto e di condividere le norme del Regolamento del Premio accettandole pienamente. In rapporto all'opera in concorso, esprimo dichiarazione liberatoria nei confronti della Fondazione Omiccioli per tutte le eventuali rappresentazioni, diffusioni, riprese audiovisive su qualsiasi piattaforma esistente e futura, effettuate nell'ambito del Premio nonché per pubblicazioni che vengono eventualmente realizzate in riferimento allo stesso o a ll'opera, nella forma di edizioni a stampa, prodotti multimediali. Convengo che i diritti relativi a qualsiasi diffusione dei



Fondazione Omiccioli

materiali documentali realizzati per il Premio d'Arte Omiccioli e l'eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso.

Luogo e data

Firma
(grafica o digitale)
